kerkBLAD

REMONSTRANTEN ROTTERDAM GELOOF BEGINT BIJ JOU jaargang 107 NUMMER 4 april 2022

ONGELOVIGE *Tomas?*

In diverse gesprekskringen wordt het boek 'Mijn held en ik' besproken. Een van de artikelen gaat over Tomas (lees zijn verhaal eens in Johannes 20: 24-29). Nu wordt Tomas vaak genoemd als voorbeeld hoe je maar beter niet kunt geloven. Eerst zien en dan geloven? Da's geen kunst, dat kan iedereen. Geloven zonder te zien, dat is pas echt! Wellicht begrijpelijk, die kritiek op Tomas, maar juist daarom neem ik hem graag in bescherming. Voor mij is Tomas het toonbeeld van een levende mens, die intens verlangt om het wonder van Pasen ook zelf te mogen zien en ervaren. En juist vanwege hem moeten we maar eens afscheid nemen van die vaak zo ongenuanceerde indeling in gelovig en ongelovig. Want wat is dat precies en waar trek je tussen geloof en ongeloof dan de grens?
Is Tomas ongeloviger dan de vrouwen die op Pasen in alle vroegte Jezus' graf bezoeken, zien dat het leeg is en daar enorm van schrikken? Is Tomas ongeloviger dan de Emmaüsgangers of Maria van Magdala, die Jezus voor de tuinman aanziet? Is hij ongeloviger dan zijn medeleerlingen, die Jezus toch ook eerst moeten zien, willen zij hun geloofsvertrouwen terugkrijgen? Nee, Tomas reageert alleen net weer anders dan anderen op de niet-alledaagse werkelijkheid waarmee hij wordt geconfronteerd. Geloven is een avontuur, voor iedereen anders. Soms ben je dichtbij het geheimenis, soms sta je er mijlenver vanaf. Twijfel hoort erbij, en ook de zekerheid dat je niet alléén kunt leven van woorden of van wat anderen hebben gezien. Je moet er ook iets van ervaren. Zoals in die verrassende ontmoeting die Tomas ten deel valt.

Caravaggio – Het ongeloof van Tomas

Gelukkig dat er ook in Nederland heel veel gelovige Tomassen zijn!

Vanaf dat moment is hij weer honderd procent van de partij. Natuurlijk maakt de context waarin je zo'n verhaal leest ook uit. Wij lezen over Tomas in de context van de gruwelijkheden in Oekraïne en van een enorme vluchtelingenstroom die ook Nederland heeft bereikt. Wie dan gelovig is? Ik zou zeggen, iedereen die zich geraakt weet door de enorme ellende van medemensen en daar concreet iets aan wil doen. Gelukkig dat er ook in Nederland heel veel gelovige Tomassen zijn!

Koen Holtzapffel

COLOFON

Kopij U kunt uw kopij voor dit kerkblad aanleveren uiterlijk maandag 16 mei 2022 via kerkblad@remonstrantenrotterdam.nl
Verschijningsdatum vrijdag 27 mei 2022

Redactie Tjaard Barnard, Titus van Hille, Martine van Liempt-van Houten.
Correctie Dolf van Wingerden.
Vormgeving Marjorie Specht, ontwerpkantoor.nl
Drukwerk Drukkerij G.B. 't Hooft bv.
Abonnement € 31,- per jaar
Belangstellenden kunnen zich abonneren op Kerkblad Remonstranten Rotterdam. Opgave bij het kerkkantoor.
Kerkkantoor Museumpark 3, 3015 CB Rotterdam.
Telefonisch bereikbaar op maandag en donderdag van 9.00-13.00 uur.
E-mail: administratie@remonstrantenrotterdam.nl
Betalingen en giften Kerkelijke bijdragen kunt u overmaken op NL23 INGB 0000 1707 14 t.n.v. Remonstrantse Gemeente Rotterdam, o.v.v. 'bijdrage + jaartal'.
Bij bijzondere giften graag het doel vermelden.
Diaconale giften kunt u overmaken op NL55 INGB 0000 2251 37 t.n.v. Diaconie Remonstrantse Gemeente Rotterdam o.v.v. het doel.
Adreswijzigingen Wij verzoeken u bij verhuizing een adreswijziging naar het kerkkantoor te zenden. Vriendelijk dank voor uw medewerking.
Ziekenhuisopname Wanneer u bij opname in het ziekenhuis bezoek van de predikant wenst, vragen wij u de wijkpredikant daarvan in kennis te stellen.
Begrafenis en crematie Wanneer u dat wenst, spreken de predikanten bij een uitvaart of leiden zij een afscheidsdienst. Wilt u er aan denken pas de definitieve afspraken met de begrafenisondernemer te maken als u weet of uw predikant op dat moment ook kan?

Predikanten
Tjaard Barnard • Glasblazerij 42 •
2993 CM Barendrecht • 06 5882 0686
barnard@remonstrantenrotterdam.nl
Voor de afspraken van Tjaard Barnard: Nanda Muileboom
nanda.muileboom@gmail.com • 078 677 37 80

Koen Holtzapffel • Willem Nagellaan 23 •
3054 BV Rotterdam • 010 418 6913
holtzapffel@remonstrantenrotterdam.nl

Koen Holtzapffel is afwezig van 2 tot en met 7 mei.
Tjaard Barnard is afwezig van 29 april tot en met 8 mei.
André Meiresonne (06-51348034) vervangt in deze periode.

Contactpersonen Breda
Lex van Beek
vanbeek.alexander@gmail.com • 06 2727 6636
Jennie van Dorp
jennievandorp@hetnet.nl • 06 2181 3858

Bestuur
Jethro Zevenbergen, voorzitter
voorzitter@remonstrantenrotterdam.nl
Athal ter Stege, secretaris
secretariskr@remonstrantenrotterdam.nl
Johan Kranendonk, penningmeester
penningmeester@remonstantenrotterdam.nl

VAN DE REDACTIE

Met Pasen zaten er weer meer mensen in de kerk dan we dachten. We hadden te weinig orden van dienst gemaakt. Een verheugend teken. Volgende keer zijn er meer en hopelijk hebben we er nog meer nodig!

Tjaard Barnard, Titus van Hille en Martine van Liempt-van Houten

IN MEMORIAM

Op 26 maart overleed op 90-jarige leeftijd **Carla van der Kolk**. Zij deed in 1953 belijdenis bij ds. Muilwijk in Hilversum, maar was nu lid van onze Gemeente in Breda. Ze was zeer trouw aanwezig bij de diverse activiteiten in Breda.

Wij dragen haar op
aan Gods eeuwige liefde.

ORGELSPEL

Het is de Kerkenraad de afgelopen twee jaar opgevallen dat veel mensen aan het slot van de dienst weer gingen zitten om te genieten van het orgelspel van Jos van der Kooy. In aansluiting daarop besloot de Kerkenraad dat ook te doen. Het is natuurlijk niet zo dat iedereen hier 'op zit te wachten'. We proberen het een tijdje. Als u er iets van vindt, laat het even weten aan een van de predikanten. En heeft u geen behoefte aan verder orgelspel of moet u weg, schroom niet. De dienst is afgelopen na het laatste lied! Voorafgaand aan de dienst speelt Jos ook. Wilt u op dit moment elkaar even spreken, dan bij voorkeur buiten de kerkzaal, zodat anderen naar het orgelspel kunnen luisteren. De koster zorgt dat er voor de ontmoeting en het gesprek, voorafgaand aan de dienst, een kopje koffie of thee in de Kerkenraadskamer gereed staat!

KERKDIENSTEN

Zondag 1 mei

Sjerp van der Vaart gaat voor
Thema is 'Er wandelt iemand met ons mee...' De opbrengst van de diaconale actie wordt bekendgemaakt en overhandigd.

Zondag 15 mei

Muziekdienst
De sopraan **Gonnie van Heugten** vertolkt werken van Huygens, Röntgen en Manneke.
Voorganger is **Tjaard Barnard**

Gonnie van Heugten

Kerk & Museum
In de middag zal de kerk weer open zijn in het kader van Kerk & Museum.

Het gebruikelijke programma is dan:
12.30 uur openstelling
15.00 uur orgelconcert met
Jos van der Kooy
16.00 uur vesper met
Sjerp van der Vaart

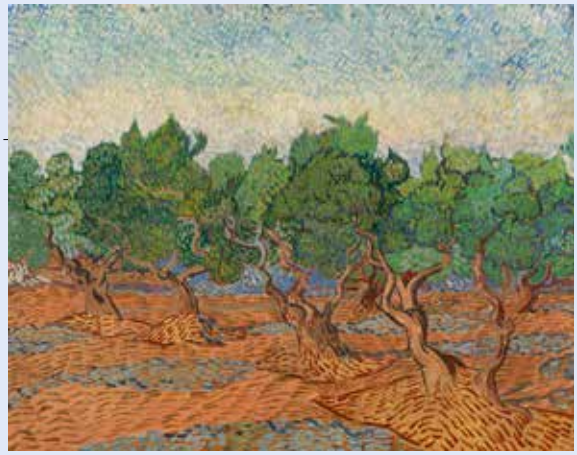
In de tussentijd is de kerk te bezichtigen en is er in de Kerkenraadskamer een tearoom ingericht met de beste appeltaarten van Rotterdam.

Zondag 5 juni

Een feestelijke en geestrijke pinksterdienst.
Voorganger is **Tjaard Barnard**

In de maatschappij zijn alle coronamaatregelen afgeschaft, maar blijf rekening houden met elkaar!

ACTIVITEITEN



Vincent van Gogh,
Olijfgaard, november 1889
Van Gogh Museum
(Vincent van Gogh Stichting).

13 mei

Tussen Koffie en Lunch
aanvang 10.30 uur

Marjolijn de Vries, familie van Vincent van Gogh, zal ons meenemen in het leven en werk van Vincent van Gogh, de geschiedenis van de familiecollectie, de evangelische kant van de kunstenaar en de tentoonstelling 'Van Gogh en de Olijfgaarden' (t/m 12 juni 2022, Van Gogh Museum Amsterdam).

14 mei

Bezinningsdag-3
aanvang 10.00 uur

Vandaag de laatste van drie zaterdagen, nu met als thema: 'Het goddelijke rondom ons'. In het spirituele leven speelt het door de traditie aangereikte begrip God een rol. Maar je kunt ook spreken van het goddelijke, het hogere, of de geestelijke, spirituele dimensie van het leven. Kun je God, het goddelijke, soms ook direct ervaren? Direct voelen of anderszins ervaren? Zoals in ervaringen van liefde, inzicht, verbondenheid, zuiverheid, innerlijke vrede, kracht en andere? Het kan onze ratio te boven gaan, maar kunnen we ze meer en dieper leren herkennen?

14 mei

Kledingactie Stichting Maris
10.00 – 12.00 uur

De Stichting Maris zet zich in om mensen in Hongarije die het erg nodig hebben, een vakantie te bezorgen op haar Datsja, een boerderij met recreatiemogelijkheden. Dit jaarlijkse uitje is vaak hun enige vakantie. Ze krijgen dan ook nog 'nieuwe' kleding. Heeft u goed bruikbare kleding, linnengoed, dekens, babyspullen, oude rollators, tuinmeubelen, keukenspullen etc. voor deze mensen over? Wat overblijft, gaat naar instellingen zoals kinder- en verzorgingshuizen. **Joke Schoehuizen** en **Nanda Muileboom** staan op 14 mei a.s. van 10.00 tot 12.00 uur op het kerkplein klaar om uw goederen in te zamelen. De Stichting Maris is u zeer dankbaar! Wij vragen u vriendelijk de goederen schoon en stevig verpakt aan te leveren. Hartelijk dank voor uw medewerking.

17 mei

Oecumenische Leerkring
aanvang 10.00 uur

18 mei

Muzieklezing met
Jos van der Kooy
aanvang 10.00 uur

Centraal staat deze keer de muziek van Alexandre Guilmant.

24 mei

Filmcafé: 'Western'
aanvang 19.00 uur

Deze film heeft weer als thema het overbruggen van tegenstellingen. Een gegeven dat uiterst relevant is in onze huidige tijd. Een groep Duitse bouwvakkers moet in de verlatenheid van landelijk Bulgarije een kleine waterkrachtcentrale bouwen, maar al snel verschuift de aandacht naar de inwoners van het nabijgelegen dorpje. Macho confrontaties, romantiek en hechte vriendschappen hangen in de lucht. De bouwvakkers zijn wat lomp, maar ook kameraadschappelijk. Alleen Meinhard, de mysterieuze loner, past niet in de groep. Hij ontdekt als eerste het dorpje en raakt ondanks de taalbarrière bevriend met een van de bewoners. Met alle gevolgen van dien...

'Een western in het kwadraat, een film over westerse arrogantie ten aanzien van minderbedeelden die nergens op gestoeld blijkt.' 'Een puntgave karakterstudie van de lonesome cowboy'. (Trouw)

De avond zal worden begeleid door **Amber de Rooij** (psycholoog), **Koen Holtzapffel** (predikant) en **Jethro Zevenbergen** (wijsgerig pedagoog en techniek).

Commissiesamenstelling
Henny Everaers is bevestigd als nieuw lid. Op de foto, van links naar rechts: Jaap van Meerkerk, Sandra Kruijt (penningmeester), Willem Peperkamp (secretaris), Henny Everaers, Julia Shamojan (voorzitter), Koen Holtzapffel (predikant).

Marinus Koster Fonds (MKF)
Het Marinus Kosterfonds is ontstaan uit een schenking aan de diaconie van het bedrag dat onze vroegere predikant Marinus Koster bij zijn afscheid heeft gekregen. Aangezien er al heel wat van uitgegeven is, wordt een gedeelte van de erfenis in het fonds gestort. Leden of vrienden van onze Gemeente kunnen voor incidentele financiële steun een beroep doen op het Marinus Kosterfonds.

Aanvragen hiervoor kunnen worden gedaan bij de diaconie (diaconie@remonstrantenrotterdam.nl) of bij een van de predikanten. Aanvragen worden door de commissie vertrouwelijk behandeld.

Beleidsvisie
in 2021 heeft de commissie een beleidsnotitie gepresenteerd op basis waarvan doelen kunnen worden geselecteerd en besluiten kunnen worden genomen hoe en waaraan diaconaal geld moet worden uitgegeven.

Een aantal jaren geleden hebben we een grote erfenis ontvangen. Nu willen we daar een gedeelte van gaan besteden, volgens deze criteria. We geven aan projecten binnen en buiten Nederland, volgens een 50/50 verdeling. Binnen onze Gemeente weten de predikanten waar financiële steun nodig is.

Collectedoelen
We hebben het afgelopen jaar gecollecteerd voor vijf binnenlandse en zes buitenlandse collectedoelen. Binnenlandse doelen: Vrienden Pension Maaszicht, Hospice De Vier Vogels, Stichting Pallieter, Stichting Pipa en Stichting Exodus.

Buitenlandse doelen: Oma's van Moldavië van de Stichting Max Maakt Mogelijk, Stichting Vajra, Rabbit School in Cambodja, Stichting Exodus, Global Aid Network in Nederland (GAiN) en Stichting Kenya Fonds. Regelmatig worden deze doelen geëvalueerd en wordt er bepaald of deze worden gecontinueerd en of er nieuwe collectedoelen zullen worden gekozen.

Willem Peperkamp

Muzikaal feest
bij Tussen Koffie&Lunch op 1 april
Wij genoten van het optreden van het Phoenix Strijkkwartet onder de bezielende leiding van Jan Willem van der Kamp. Bezoekers lieten zich de taart en de koffie/thee goed smaken en wisselden de laatste nieuwtjes uit. De musici Hans van der Weide (1e en 2e violist), Hans Holthuis (altviool), Dries van Loenen (cello) en Jan Willem van der Kamp (1e en 2e violist) ontvingen een welverdiend gemeend en langdurig applaus voor hun prachtige uitvoering.

Jaap van Meerkerk
gastheer namens de Diaconie

Foto's: Piet Bogaards

In de rubriek: 'Mijn bezieling' laten we gemeenteleden aan het woord over hun geloof. Wat drijft hen, waar vinden ze hun inspiratie? En hoe doe je dat eigenlijk, geloven in het dagelijks leven? Waar loop je tegenaan en waar verlang je naar? En de kerk, wat vind je daar? In deze aflevering Frans van den Broeke, die op diverse manieren actief is in onze Rotterdamse gemeente.

FRANS *van den Broeke*

Verslag doen van mijn religieuze bezieling is nog niet eenvoudig. Ik zie het religieuze als een voortdurend proces, waar in het leven nooit een eind aan komt. Maar vooruit, ik doe een poging.

Ik ben in een rooms gezin opgegroeid. Kerk was in de jaren vijftig allesbepalend: keuze voor een rk-broederschool, katholieke padvinderij, jongenskoor en de mensen waar je mee omging, alles was 'van het houtje'. Ik was ook misdienaar bij de nonnen, een Franse orde 'Des Filles de la Sagesse', zusters der wijsheid. Ik ging 's ochtends voor dag en dauw op mijn step op weg voor de mis in het nonnenklooster bij het Afrikaanderplein in Rotterdam. De zusters zelf kreeg je zo vroeg niet te spreken, maar toch, die sfeer van die zwijgende nonnen, het gezang van die ijle vrouwenstemmen à la 'Von Bingen', heeft een basis gelegd voor mijn religieuze en ook wel mystieke gevoel.

Toen ik ouder werd, kon mij de kerk met haar dwang, doctrine en dogma's niet erg meer boeien, ik kreeg er zelfs een hekel aan, maar mijn interesse voor het numineuze bleef altijd aanwezig. Het zou tot mijn veertiger jaren duren, eer ik weer interesse kreeg om mij ergens bij aan te sluiten. Het was mij inmiddels wel duidelijk dat ik het meeste voelde voor de vrijzinnigheid. Religie is te persoonlijk en laat voor mij geen dwang toe. Mijn interesse voor esoterie en gnostiek bracht mij tegelijk echter naar het Lectorium (Rozenkruis). Ik ben er nog steeds lid en heb daar veel geleerd. Ik werd vriend bij de Remonstranten, een verbinding die mij past, want ik heb als multireligieus de neiging om enigszins op afstand te blijven om zo mijn eigen pad te kunnen blijven volgen. Ook ben ik een aantal jaren vrijmetselaar, wat op zich geen godsdienstige organisatie is, maar persoonlijk neem ik het toch religieus, vanwege het werken met rituelen en symbolen. Zoals gezegd is het de vrijzinnigheid, waarop mijn religieuze leven is gestoeld. Dat vrijzinnige gevoel, die vrijheid, ervaar ik zeer in deze remonstrantse geloofsgemeenschap. Interesse voor elkaars gedachten en uitgangspunten en elkaar daarin respecteren en bevragen is volop aanwezig. Daarvoor ben ik dankbaar. De traditie is mooi, maar wel vaak veel te ouderwets, kromme tenen bij sommige teksten van bepaalde gezangen. Voor mystiek en interesse voor de esoterie moet ik ergens anders te biecht, want dat is helaas een ondergeschoven kindje in de remonstrantse traditie. ■

Interesse voor elkaars gedachten en uitgangspunten en elkaar daarin respecteren en bevragen is volop aanwezig

NOG ÉÉN KEER *Simon Miedema*

Hij zweeft hier nog ergens rond

Op een mooie voorjaarsdag word ik ontvangen op Begraafplaats Crooswijk. Met beheerder Erik Verkade bezoek ik de kapel. Deze dateert uit 1915 en wordt momenteel gerestaureerd. De aula in de kapel is opnieuw ingericht.

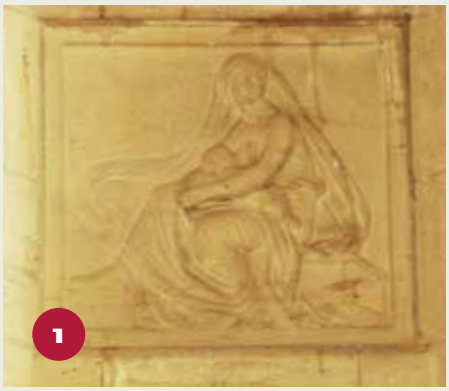
De vier reliëfs in de aula, gemaakt van zandsteen, vallen niet direct op. Ze zijn verwerkt in de steunberen in de 'oksels' van de kruisvormige zaal. Het zijn vier panelen van Simon Miedema, die vier fasen van het leven symboliseren: geboorte (1), jeugd (2), werkzame leven (3) en ouderdom (4). Miedema heeft ze gemaakt in de voor hem kenmerkende symbolische stijl die we ook bij ons in de kerk terugvinden. Volgens Miedema's zoon zou al het oorspronkelijke beeldhouwwerk van Miedema zijn, ook het wapen van Rotterdam op de gevel. Alleen een van de vier panelen vertoont zijn initialen: S.M.

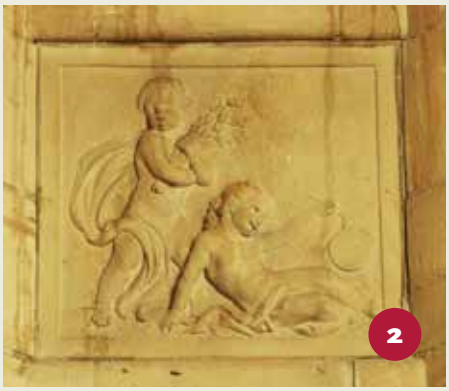
Helaas is er twee jaar geleden een lekkage onder het leistenen dak opgetreden, waarbij het water zich een weg heeft gezocht naar de zandstenen steunberen. Op de afbeeldingen zijn de sporen op de panelen duidelijk te zien.

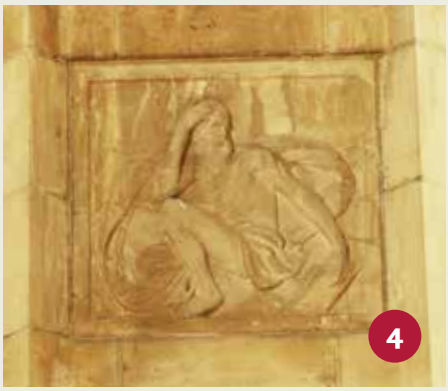
Op zolder vinden we de vier gipsen mallen ontwerpen van Miedema (5). Miedema's zoon schrijft in de biografie over zijn vader het volgende: 'Op de achtste mei 1934 omringde dit werk de gestorven meester en sprak voor hem en over hem van de ijdelheid, de broosheid en vluchtigheid van het leven, dat is als het gras, als een bloem op het veld, als een zeepbel die even glanst en dan uiteenspat maar ook van een liefde die niet vergaat, een liefde waarin de mens zich geborgen weet als in veilige moederarmen'.

Het graf van Miedema is geruimd, waarschijnlijk in de jaren vijftig, maar zoals de beheerder zegt: 'Hij zweeft hier nog ergens rond'. ■

Titus van Hille, met dank aan Erik Verkade en Marianne de Snoo, gemeente Rotterdam.







PALMZONDAG *terugblik*

De doop werd bediend aan Claire Elodie Vesper Slik, dochter van Marvin Slik en Emilie Slik-Kranendonk. De kinderen hadden onder de bezielende leiding van Tineke Palmpaasstokken gemaakt en liepen later in de dienst trots met hun stokken een ronde door de kerkzaal.

Foto's: Johan Kranendonk en Sandra van Wessel-Kruyt

Digitale Bijbelcursus
In het vorige nummer kondigde ik een digitale bijbelcursus aan. We beginnen in mei met het Marcusevangelie. Een aantal mensen heeft zich al aangemeld. Wie dat vergeten is en toch mee wil doen, stuur me even een mailtje.

Tjaard Barnard

Vooraankondiging AVLV 26 juni
Tijdens deze Algemene Vergadering van Leden en Vrienden worden nieuwe kerkenraadsleden voor benoeming voorgedragen en staan de jaarcijfers over 2021 op de agenda. De uitgebreide agenda vindt u in het kerkblad van mei. Reserveer de datum vast in uw agenda!

De Roze Vieringen Rotterdam en IDAHOT-vesper
Op dinsdag 17 mei organiseert De Roze Vieringen samen met Protestants Kralingen een IDAHOT-vesper (International Day Against Homophobia and Transphobia).
Er is ruimte voor verhalen, muziek en bezinning. Dit avondgebed is in de Hoflaankerk, Oudedijk 2. Rotterdam. De bijeenkomst begint om 19.30 uur en duurt ongeveer 55 minuten.

kerkDIENSTEN

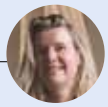
ROTTERDAM ARMINIUSKERK

Museumpark 3 • 3015 CB Rotterdam
010 43 60 543 • rotterdam.remonstranten.nl
AANVANG 10.30 UUR TENZIJ ANDERS VERMELD

Zondag 1 mei

Voorganger: drs. Sjerp van der Vaart

Zondag 8 mei



Voorganger: ds. Kim Magnée-de Berg

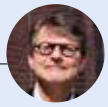
Zondag 15 mei

Voorganger: dr. Tjaard Barnard
12.30 uur Kerk&Museum
15.00 uur Orgelconcert met Jos van der Kooy
16.00 uur Vesper met Sjerp van der Vaart

Zondag 22 mei

Voorganger: ds. Friso Boogerd

Zondag 29 mei



Voorganger: dr. Koen Holtzapffel

Zondag 5 juni Pinksterdienst

Voorganger: dr. Tjaard Barnard

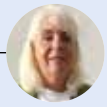
De teksten van de kerkdiensten van de eigen predikanten vindt u vanaf maandag op de website. Heeft u geen internet? Dan kunt u de preek op papier aanvragen via het kerkkantoor.

Foto: Anton Doornhein

BREDA LUTHERSE KERK

Veemarktstraat 11 (voor) • 3015 CB Breda
Stadserf 3 (achter) • rotterdam.remonstranten.nl/breda
AANVANG 10.30 UUR TENZIJ ANDERS VERMELD

Zondag 22 mei



Voorganger: ds. Martine Wassenaar

ADVERTENTIE

EEN WAARDEVOL AFSCHEID
010 – 447 99 00
vanderspekuitvaart.nl
VAN DER SPEK
UITVAART