

Voorlopig
zijn er geen diensten
in de kerk



kerkBLAD

REMONSTRANTEN ROTTERDAM GELOOF BEGINT BIJ JOU jaargang 106 NUMMER 4 maart 2021

VROLIJK *Pasen*

d

Dat is wat we elkaar tegenwoordig wensen, niet meer vrome woorden als gezegend of inspirerend. Maar helemaal nieuw is het niet. Lees de beschouwingen over een vrolijke verrijzenis elders in dit blad, waar collega Koen Holtzapffel spreekt over zijn voorgeslacht. Laten we eerlijk zijn: enige vrolijkheid hebben we wel nodig in deze sombere tijden van corona. De crisis lijkt tot een einde te komen, de invloed van de vaccinaties is te vinden in de getallen, maar teveel horen we ook nog van heel verdrietige dingen zo vlak voor de finish.

U weet van mij, dat ik een merkwaardige voorliefde voor klassieke vroomheid heb, voor een vrijzinnig predikant althans. Dat wil niet zeggen dat ik opeens orthodox ben geworden of zomaar alles geloof. Het betekent wel dat ik met een positieve blik kijk naar wat de traditie ons aanreikt. Ik kan prachtige paasliederen zingen, waarin de vrolijkheid van het blad springt, zonder dat ik denk dat je direct moet geloven dat het precies zo is gebeurd.

*Hij was door steen omsloten,
maar heeft op deze dag
zijn grafsteen weg gestoten
en heel de schepping lacht!
Hoe vrolijk treedt Hij aan,
zwaait met zijn zegevaan;
bij 't opgaan van de zon
vocht Hij en overwon!*

LIED 623: 2



Piero della Francesca (1492), de opstanding

Zo kijk ik ook naar de rijke liederenschat van Paul Gerhardt (1607-1676). Hij was predikant in Duitsland tijdens de Dertigjarige Oorlog. Persoonlijk maakte hij veel ellende mee. Toch schreef hij opgewekte liederen, met beelden die je blij maken. Een daarvan is het lied *Auf, auf mein Herz mit Freuden*. In dat lied lijkt het erop dat de opgestane Heer vrolijk heen en weer springend op Paasmorgen uit zijn graf komt. U kunt het lied beluisteren in een van de muzikale filmpjes met Nicky Bouwers en Jos van der Kooy. Het lied stond al in het oude liedboek in een vertaling van Ad den Besten, maar voor het nieuwe heeft Sytze de Vries een nieuwe vertaling gedicht. Voor mijn gevoel wordt nu beter het vrolijke en speelse van het origineel benaderd. Laten we ons iets van die vrolijke vroomheid eigen maken. Een vrolijk en dus gezegend Pasen gewenst! ■

Tjaard Barnard

Kopij U kunt uw kopij voor dit kerkblad aanleveren uiterlijk maandag 22 maart 2021 via kerkblad@remonstrantenrotterdam.nl
Verschijningsdatum vrijdag 2 april 2021

Redactie Tjaard Barnard, Titus van Hille, Martine van Liempt-van Houten.

Correctie Dolf van Wingerden.

Vormgeving Marjorie Specht, ontwerpkantoor.nl

Drukwerk Drukkerij G.B. 't Hooft bv.

Abonnement € 30 per jaar

Belangstellenden kunnen zich abonneren op Kerkblad Remonstranten Rotterdam. Opgave bij het kerkkantoor.

Kerkkantoor Museumpark 3, 3015 CB Rotterdam.

Voorlopig alleen bereikbaar via e-mail:

administratie@remonstrantenrotterdam.nl

Betalingen en giften Kerkelijke bijdragen kunt u overmaken op NL23 INGB 0000 1707 14 t.n.v. Remonstrantse Gemeente Rotterdam, o.v.v. 'bijdrage + jaartal'.

Bij bijzondere giften graag het doel vermelden.

Diaconale giften kunt u overmaken op NL55 INGB 0000 2251 37 t.n.v. Diaconie Remonstrantse Gemeente Rotterdam o.v.v. het doel.

Adreswijzigingen Wij verzoeken u bij verhuizing een adreswijziging naar het kerkkantoor te zenden.

Vriendelijk dank voor uw medewerking.

Ziekenhuisopname Wanneer u bij opname in het ziekenhuis bezoek van de predikant wenst, vragen wij u de wijkpredikant daarvan in kennis te stellen.

Begravenis en crematie Wanneer u dat wenst, spreken de predikanten bij een uitvaart of leiden zij een afscheidsdienst. Wilt u er aan denken pas de definitieve afspraken met de begrafenisondernemer te maken als u weet of uw predikant op dat moment ook kan?

Predikanten

Tjaard Barnard • Glasblazerij 42 •
2993 CM Barendrecht • 06 5882 0686

Koen Holtzapffel • Willem Nagellaan 23 •
3054 BV Rotterdam • 010 418 6913

Contactpersonen Breda

Lex van Beek
vanbeek.alexander@gmail.com • 06 2727 6636
Jennie van Dorp
jennievandorp@hetnet.nl • 06 2181 3858

Contactpersonen Rotterdam

Tjaard Barnard
barnard@remonstrantenrotterdam.nl
06 5882 0686

Koen Holtzapffel
holtzapffel@remonstrantenrotterdam.nl • 010 418 6913

Sity Gerrits
sity18@hetnet.nl • 010 456 4762



Volgende week zondag is het Palmпасen, de intocht in Jeruzalem. Koen Holtzapffel heeft ons in het vorige kerkblad laten

zien hoe James Ensor deze situeerde in Brussel. Ook in Rotterdam wordt het Palmпасen, maar liefelijk kunnen wij daar voor het tweede jaar op rij niet bij zijn. Dat is moeilijk te aanvaarden.

In sommige kerken aanvaardt men het ook niet en komt men ondanks de derde coronagolf toch bij elkaar. Moeten wij dat willen als het musea, theaters en concertzalen niet wordt toegestaan, mensen te ontvangen? Vooralsong bieden wij u *gewoon* de kerkdiensten online en op papier aan en houden we onderling contact met het kerkblad, de muziekfilmmpjes en zo nu en dan een kaartje of telefoontje. Intussen komt er zicht op vaccinatie voor wie dat wil en op die manier ook weer op samenzijn in de kerk. Tot zolang moeten we het nog even samen volhouden. Daar wensen wij u goede moed bij!



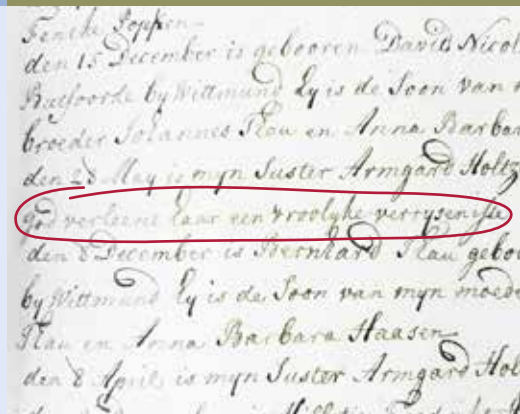
Tjaard Barnard, Titus van Hille en Martine van Liempt-van Houten

IN MEMORIAM



Aart & Heiltje Gutteling

Op 27 februari overleed op 79-jarige leeftijd Heiltje Gutteling-Eulderink. Vier dagen later, op 3 maart, overleed haar man Aart Gutteling op 82-jarige leeftijd. Beiden hadden corona. Tot voordat ze ziek werden, waren ze zeer actief. Ze fietsten door Barendrecht en omgeving en deden veel voor hun kinderen en kleinkinderen. Zij waren trouwe kerkgangsters. Aart is lid geweest van de kerkenraad, terwijl



i

In het familieboek van de Holtzapffels (het omslag ziet u op pagina 3 rechtsonder), eind zeventiende eeuw ge-

start, staan heel wat data van geboorte, doop en overlijden. Opvallende wens bij overlijdensdata: God verlene hem/haar een vrolijke verrijzenis ten jongste dage. 'Een vrolijke verrijzenis', dat zullen we elkaar niet zo snel meer toewensen, maar natuurlijk wel een vrolijk Pasen. En ook dat feest heeft, zoals u weet, met verrijzenis van doen. Of we die verrijzenis nu letterlijk of symbolisch verstaan, dat er na de dood nieuw leven komt, zien we elk jaar om ons heen als het voorjaar aanbreekt. Pasen is dan ook een lentefeest. Lied 220 spreekt van zaad dat, diep in de akkergrond verborgen, zoekt naar licht en opstaat om te leven.

Ondanks alle zorgen dus toch een vrolijk paasfeest gewenst. Misschien zelfs weer in de kerk, al is daar op het moment van schrijven van dit stukje nog niets over bekend.

Koen Holtzapffel

Heiltje al decennialang wijksecretaris voor Barendrecht en omstreken was. Aart was actief bij het organiseren van 4 mei herdenkingen en Heiltje was betrokken bij Taizégebeden in Barendrecht. Hun liefdevolle betrokkenheid bij de mensen om hen heen zullen wij missen. We wensen kinderen en kleinkinderen sterkte met dit grote verlies.

Wij dragen hen op aan Gods eeuwige liefde.



In elk geval tot 30 maart zijn de kerkdiensten vanwege de coronamaatregelen alleen digitaal.

De diensten zijn op zondag vanaf 10.00 uur te zien en mee te beleven via ons YouTube-kanaal of via onze website: <https://rotterdam.remonstranten.nl/digitale-kerkdiensten-2>

Zondag 21 maart

Vijfde zondag van de lijdenstijd

De graankorrel sterft

Voorganger: Tjaard Barnard



Zondag 28 maart

Palmpasen *Jezus als held*

Voorgangers: Koen Holtzapffel en

Tjaard Barnard

Witte Donderdag 1 april

Voorganger: Koen Holtzapffel

Goede Vrijdag 2 april

Voorganger: Tjaard Barnard

Zondag 4 april

Pasen *De leerlingen haasten zich naar het lege graf*

Voorgangers: Tjaard Barnard en

Koen Holtzapffel



Zondag 11 april

Beloken Pasen

Met de Emmaüsgangers

Voorganger: Koen Holtzapffel



Foto's: Titus van Hille

RESTAURATIE *mozaïeken*

Terwijl wij thuiszitten, worden in de kerkzaal enkele aangetaste mozaïeken gerestaureerd door restaurateur Ton Wallaard, die ook de bakstenen muren onder handen neemt. Het probleem was dat de ijzeren wapening achter de mozaïeken werd aangetast door vocht en de mozaïeksteentjes daardoor langzaam uit de muur werden gedrukt. Door de behandeling van de muur wordt dat nu voorkomen. Wallaard haalt de mozaïeken van de muur af, herstelt ze en lijmt ze op een keramische tegel en vervolgens wordt de tegel als één geheel teruggeplaatst in de muur. Op de foto's ziet u onder andere Wallaard met een mozaïek voor de plaatsing en ook de schoongemaakte ruimte in de meander waarin de tegel wordt teruggeplaatst, waarna deze met cement wordt dichtgesmeerd. De restauratie gebeurt in opdracht van Arminius en wordt begeleid door Gerard Vreugdenhil van Bureau Braaksma en Roos.

Titus van Hille

WAT IS *wijsheid*?

Job 28 wordt wel een gedicht over wijsheid genoemd. Het eindigt aldus: 'Eerbied voor de Heer, dat is wijsheid. Geen kwaad doen, dat is inzicht.' In twee bijeenkomsten die ik meemaakte, werd de vraag naar wijsheid gesteld. Tijdens een theologisch webinar werd gevraagd, voor jezelf op te schrijven wat wijsheid is. Nog niet zo gemakkelijk. Zoiets als een dieper inzicht, een bezonnen oordeel, gevoed door levenservaring en traditie? Ook godsdienstvormers worden vaak verbonden met wijsheid. Over Jezus heet het in Marcus 6: 2: 'Hoe komt hij aan die wijsheid?'. In een van onze digitale gesprekskringen ging het eveneens over wijsheid, dit keer aan de hand van een boeddhistische parabel. Het is niet wijs om snel te oordelen over een situatie waarin iemand verkeert: het ene moment lijkt die situatie hopeloos, een volgend moment kan die situatie zich ten goede hebben gekeerd. Niemand die het tevoren precies weet. Accepteer het dus maar zoals het komt. Maar, zo kwam het gesprek op gang, moet je alles dan maar aanvaar-



den wat je overkomt en je nooit ergens tegen verzetten? Aan de Amerikaanse theoloog Reinhold Niebuhr wordt het volgende gebed toegeschreven: *God, grant me the serenity to accept the things I cannot change, courage to change the things I can, and wisdom to know the difference.* Een prachtige bede om wijsheid, die we juist in coronatijd goed kunnen gebruiken!

Koen Holtzapffel

In de rubriek 'Mijn Bezieling' laten wij gemeenteleden aan het woord. Dit keer is dat Marianne Mol, die als *professional coach* werkzaam is.



“Eenheid in het nodige, vrijheid in het onzekere en in alles de liefde”

MARIANNE Mol

e

Eenheid in het nodige, vrijheid in het onzekere en in alles de liefde.

Dat spreekt mij aan in de Remonstranten en wat ik, sinds ik in de zomer van 2017 nieuwsgierig en afwachtend onze Gemeente binnenstapte, ook zo ervaar. Ik was toen al bijna mijn halve leven niet meer in de kerk geweest. Na een gereformeerde opvoeding heb ik andere paden bewandeld, die mij het geloof brachten dat de ziel op aarde komt om te leren. Hieruit volgt voor mij dat dit leren niet ophoudt bij de dood; ik geloof dat de ziel terugkeert, klaar om verder te evolueren. Dit geloof, niet echt passend binnen het mainstream christendom, is voor mij een wezenlijk onderdeel van alle facetten in mijn leven. Als mens betekende dat, toen ik de Gemeente binnenstapte, het begin van een verzoeningsproces met mijn aardse vader (mei 2017 RIP), maar ook met onze Hemelse Vader. Het was heel bijzonder en emotioneel om mee te maken. Dankbaar ben ik dat ik dit heb mogen vinden,



bij de zwanen waar de ziel van dit spreekwoordelijke lelijke eendje zich thuis voelt. Ook in mijn werk is groei een belangrijk gegeven. Ik werk als senior coach al jaren met professionals die zich overal en nergens op de aardbol bevinden. De gesprekken die ik met hen heb, beginnen in de context van werk, maar gaan feitelijk over henzelf als mens. Wat drijft hen? Waar staan zij echt voor? Wat staat hun in de weg om dat ook in hun werk ten volle tot uiting te brengen? Het blijft iets magisch, per telefoon met mensen die je nooit hebt gezien, zulke diepgaande gesprekken te hebben. Als er dan iets in beweging komt en mensen groeien, dan voel ik mij echt een bevoorrecht mens.

Wat ik graag met jullie deel, is dat ik vorige week een belangrijke mijlpaal heb behaald. Ik heb de Professional Certified Coach credentials ontvangen van de beroepsvereniging waar ik lid van ben (ICF, International Coach Federation). Daar heb ik tweeënhalve jaar naartoe gewerkt.

Bloed, zweet en tranen zijn geplengd. En nu is de beloning dan hier! Deze badge draag ik met grote trots! ■

LEVEN MET DE CORONA-CRISIS



'Ojee, de plastic doppen voor blindengeleidehonden en de DE-punten voor de Voedselbank...'

Tekening: Titus van Hille